

西脇順三郎アーカイヴ開設記念

没後三十年

西脇順三郎

大いなる伝統

平成二十四年一月十日「火」——二月二十四日「金」
慶應義塾大学アート・スペース「土・日・祝日休館」

Junzaburo Nishiwaki
A Great Tradition



撮影：富本 貞雄

料 金 別 納 郵 便

西脇順三郎アーカイヴ開設記念

没後三十年 西脇順三郎 ― 大いなる伝統

西脇順三郎(1894-1982)は慶應義塾の理財科に学んだのち、長きにわたり教鞭をとるなど、慶應義塾と深い関わりをもった詩人、英文学者です。慶應義塾大学アート・センターは、西脇研究の第一人者である新倉俊一氏より関連資料を受贈し、研究利用公開のための準備を進めて参りました。この度、西脇順三郎アーカイヴ開設を記念し、資料の寄贈者である新倉俊一氏にご監修いただき、資料展を開催いたします。

「大いなる伝統」と題した本展示は、現代詩と伝統というテーマのもと、西脇の詩作、更にはその影響・継承までをたどるものです。西脇の留学時代からはじまり、萩原朔太郎、T.S. エリオット、エズラ・パウンドなど様々な詩人たちとの関わりや影響関係を追い、瀧口修造などその後継者たちにまで至ります。資料を通じてこの詩人の息吹を感じていただける機会となれば幸いです。

関連催事：講演会

「大いなる伝統 西脇順三郎から田村隆一まで」

[講師] 新倉俊一氏(本展監修者)

[日時] 2012年1月20日[金] 15時-17時

[場所] 慶應義塾大学 三田キャンパス 東館8階ホール

[申込] 事前申込み不要。直接会場にお越しください。

2012年1月20日[金]より西脇順三郎アーカイヴ開室予定 詳細はウェブサイトをご覧ください

2012年1月10日[火]ー2月24日[金]

慶應義塾大学アート・スペース 入場無料

[慶應義塾大学三田キャンパス 南別館1階(正門向かい)]

主催

慶應義塾大学アート・スペース、慶應義塾大学アート・センター

お問い合わせ

慶應義塾大学アート・センター

〒108-8345 東京都港区三田2-15-45

TEL. 03-5427-1621 FAX. 03-5427-1620

ac-tenji@adst.keio.ac.jp <http://www.art-c.keio.ac.jp>



JR山手線田町駅、都営三田線三田駅などより徒歩約8分